

## Консультация музыкального руководителя для родителей «Музыкальные игры в семье»

Уважаемые мамы и папы!

**Музыкальное** воспитание в детском саду осуществляется в основном на **музыкальных занятиях**, где под **руководством** педагога ребенок старается проявлять себя в исполнении песни, танца, передаче образа **игры**, составлении пляски-импровизации, сочинении и подборе мелодии при игре на **музыкальных инструментах**. Детей отталкивает все монотонное и скучное, поэтому для них имеет значение занимательный характер проведения занятия. Поэтому свои занятия я строю на игровых ситуациях, поскольку игра – насущная потребность ребенка, путь к познанию мира, школа жизни. В игре дети находят выход своей неумемной фантазии, огромной энергии, проявляют в полной мере свои способности.

**Музыкально-игровая** деятельность способствует как **музыкальному**, так и общему развитию детей, помогает воспринимать и любить **музыку**, развивает **музыкальный слух**, **музыкальные способности**, закрепляет представления детей и вызывает интерес к окружающему их миру, обогащает кругозор. Исключительно большое значение имеет **музыкально-игровая** деятельность для общего физического развития двигательных умений: правильно ходить, бегать, прыгать, двигаться согласованно с **музыкой**.

Я хотела бы предложить Вам небольшую подборку **музыкальных игр**. Они очень просты и не требуют специальной подготовки, поэтому в эти **игры** вы можете играть со своими детьми дома, на семейных праздниках, по дороге в детский сад.

Учитесь танцевать.

Игровой материал: Большая кукла и маленькие (*по числу играющих*).

**Ход игры**: У взрослого в руках большая кукла, у детей – маленькие. Взрослый отбивает ритмический рисунок своей куклой по столу, дети повторяют его своими куклами.

Громко – тихо.

Игровой материал: Два кубика: большой и маленький.

**Ход игры**:

1-й вариант: Детям предлагается спеть песню или послушать песню в записи, после прослушивания дети показывают кубик большой – громко, маленький – тихо.

2-й вариант: Громко или тихо сказать своё имя, по мяукать, по хрюкать. Взрослый исполняет громко 1-ю часть и тихо 2-ю. На форте дети хлопают в ладоши, на пиано – выполняют

«фонарики». Можно использовать любые движения. Игра проводится сначала только по показу взрослого.

Нарисуй песню.

Цель: Учить определять характер **музыки** и передавать свои впечатления в рисунке.

Игровой материал: Любая песня, альбомный лист, карандаши или фломастеры.

Ход игры: Предложить детям передать содержание любимой песни при помощи рисунка. Во время рисования, звучит эта песня.

Громко – тихо запоём.

Игровой материал: Любая игрушка.

Ход игры: Ребенок закрывает глаза или выходит из комнаты. Взрослый прячет игрушку, ребенок должен найти её, **руководствуясь** громкостью звучания песни, которую поёт взрослый: звучание песни усиливается по мере приближения ребенка к месту, где находится игрушка или ослабевает по мере удаления от неё. Если ребёнок успешно находит игрушку, при повторении **игры** взрослый с ребенком меняется ролями.

Угадай мелодию.

Игровой материал: записи песен, фишки.

Ход игры: Исполняется мелодия песни или **проигрывается в записи**, дети по услышанной мелодии узнают песню и поют вместе с взрослым. За правильно угаданную мелодию участник **игры** получает **фишку**.

**Выигрывает тот**, у кого больше фишек.

Танцы сказочных персонажей.

Ход игры: Взрослый предлагает ребенку станцевать танец так, как его бы станцевали сказочные персонажи (*лисичка, заяц, медведь, Чебурашка и т. д.*).

**Родителям**, желающим развивать творческий потенциал ребенка, надо вести себя с ребенком на равных. Во всяком случае, фантазировать, в играх с детьми. Ребенок, с его необычной тонкой восприимчивостью, должен почувствовать, что вам нравится фантазировать, выдумывать, играть. Что вы, как и он, получаете от всего этого удовольствие.

Только тогда он раскроется, будет искать творческий момент в любом деле. И наконец, будет сам придумывать новые **игры**.

Детство – самая счастливая пора жизни. Яркость и богатство впечатлений остаются в памяти навсегда. Праздники детства ... они греют нас своим светом всю жизнь! Считается, что ребенок, с раннего возраста погруженный в атмосферу радости, вырастет более устойчивым ко многим неожиданным ситуациям, будет менее подвержен стрессам и разочарованиям.